

Machet die Tore weit

Andreas Hammerschmidt (1612-1675)

Machet die Tore weit und die Türen in der Welt hoch, daß der König der
Machet die Tore weit und die Türen in der Welt hoch,
Machet die Tore weit und die Türen in der Welt hoch,
8 Machet die Tore weit und die Türen in der Welt hoch, daß der
8 Machet die Tore weit und die Türen in der Welt hoch,
Machet die Tore weit und die Türen in der Welt hoch,

9 Eh- ren, daß der König der Eh- ren ein- zie- he. Machet die Tore weit und die
daß der Kö- nig der Eh- ren ein- zie- he. Machet die Tore weit und die
Machet die Tore weit und die
8 Kö- nig der Eh- ren, daß der Kö- nig ein- zie- he. Machet die Tore weit und die
8 Machet die Tore weit und die
Machet die Tore weit und die

17

Tü- ren in der Welt hoch, daß der

Tü- ren in der Welt hoch,

Tü- ren in der Welt hoch, daß der Kö- nig der Eh- ren, daß der Kö-

Tü- ren in der Welt hoch,

Tü- ren in der Welt hoch, daß der Kö- nig der Eh-

Tü- ren in der Welt hoch, daß der Kö- nig der Eh- ren,

24

Kö- nig der Eh- ren, daß der Kö- nig ein- zie- he. Wer ist der- sel- bi- ge

daß der Kö- nig der Eh- ren ein- zie- he. Wer ist der- sel- bi- ge

nig, daß der Kö- nig der Eh- ren ein- zie- he.

daß der Kö- nig der Eh- ren ein- zie- he. Wer ist der- sel- be,

ren, daß der Kö- nig der Eh- ren ein- zie- he.

daß der Kö- nig der Eh- ren ein- zie- he.

32

Kö- nig? Es ist der Herr, stark und
 Kö- nig? Es ist der Herr, stark und
 Wer ist der- sel- bi- ge Kö- nig der Eh- ren? Es ist der Herr,
 wer ist der- sel- bi- ge Kö- nig der Eh- ren? Es ist der Herr,
 Wer ist der- sel- bi- ge Kö- nig der Eh- ren? Es ist der Herr,
 Wer ist der- sel- bi- ge Kö- nig der Eh- ren?

39

mäch- tig, es ist der Herr, stark und mäch- tig, stark und mäch- tig im Streit.
 mäch- tig, es ist der Herr, stark und mäch- tig, stark und mäch- tig im Streit.
 stark und mäch- tig, es ist der Herr, stark und mäch- tig im Streit.
 stark und mäch- tig, es ist der Herr, stark und mäch- tig im Streit.
 stark und mäch- tig, es ist der Herr, stark und mäch- tig im Streit.
 Es ist der Herr, stark und mäch- tig, mäch- tig im Streit.

46

Ma- chet die To- re weit, und die Tü- ren in der Welt hoch!

Ma- chet die To- re weit, und die Tü- ren in der Welt hoch!

Ma- chet die To- re weit, und die Tü- ren in der Welt hoch!

⁸ Ma- chet die To- re weit, und die Tü- ren in der Welt hoch!

⁸ Ma- chet die To- re weit, und die Tü- ren in der Welt hoch!

Ma- chet die To- re weit, und die Tü- ren in der Welt hoch! Ho- si-

54

Ho- si- an- na, Ho- si- an- na in

⁸ Ho- si- an- na, ho- si- an- na, ho- si- an- na, ho- si- an- na in

⁸ Ho- si- an- na, ho- si- an- na, ho- si- an- na, ho- si- an- na in

an- na, Ho- si- an- na, ho- si- an- na, ho- si- an- na in

Ho- si- an- na, ho- si- an- na, ho- si- an- na dem
 Ho- si- an- na, ho- si- an- na, ho- si- an- na dem
 der Hö- he. Ho- si- an- na, ho- si- an- na, ho- si- an- na
 der Hö- he. Ho- si- an- na, ho- si- an- na
 der Hö- he. Ho- si- an- na, ho- si- an- na
 der Hö- he. Ho- si- an- na, ho- si- an- na

Soh- ne Da- vids, ho- si- an- na, ho- si- an- -na in der Hö- he.
 Soh- ne Da- vids, ho- si- an- na, ho- si- an- -na in der Hö- he.
 in der Hö- he, ho- si- an- na, ho- si- an- na in der Hö- he.
 in der Hö- he, ho- si- an- na, ho- si- an- na in der Hö- he.
 in der Hö- he, ho- si- an- na, ho- si- an- na in der Hö- he.
 in der Hö- he, ho- si- an- na, ho- si- an- na in der Hö- he.

Kyrie

Messe brève in C

Charles Gounod

9 *p* *cresc.*

Soprano Ky- ri- e e- le- i- son, e- le- i- son, Ky- ri- e e-

Alto *cresc.* Ky- ri- e e-

Tenore

Basso

15 *mf*

le- i- son, e- le- i- son, Ky- ri- e, Ky- ri- e e- le- i- son.

le- i- son, e- le- i- son, Ky- ri- e, Ky- ri- e e- le- i- son.

8 *mf* Ky- ri- e, e- le- i- son.

mf Ky- ri- e, e- le- i- son.

22 *f*

f Chri- ste e- le- i- son, Chri- ste e-

Chri- ste e- le- i- son, Chri- ste e-

8 *f* Chri- ste e- le- i- son, Chri- ste e- le- i- son, Chri- ste e-

f Chri- ste e- le- i- son, Chri- ste e- le- i- son,

Gloria

Soprano *ff*
Glo- ri- a in ex- cel- sis De- o, glo- ri- a in ex- cel- sis De-

Alto *ff*
Glo- ri- a in ex- cel- sis De- o, glo- ri- a in ex- cel- sis De-

Tenore *ff*
Glo- ri- a in ex- cel- sis De- o, glo- ri- a in ex- cel- sis De-

Basso *ff*
Glo- ri- a in ex- cel- sis De- o, glo- ri- a in ex- cel- sis De-

9 *p*
o. Et in ter- ra pax ho- mi- ni- bus bo- nae vo- lun- ta-

p
o. Et in ter- ra pax ho- mi- ni- bus bo- nae vo- lun- ta-

8 *p*
o. Et in ter- ra pax ho- mi- ni- bus bo- nae vo- lun- ta-

p
o. Et in ter- ra pax ho- mi- ni- bus bo- nae, bo- nae vo- lun- ta-

17 *f*
tis. Lau- da- mus te, be- ne- di- ci- mus te, ad- o- ra- mus te, glo- ri- fi- ca- mus

f
tis. Lau- da- mus te, be- ne- di- ci- mus te, ad- o- ra- mus te, glo- ri- fi- ca- mus

8 *f*
tis. Lau- da- mus te, be- ne- di- ci- mus te, ad- o- ra- mus te, glo- ri- fi- ca- mus

f
tis. Lau- da- mus te, be- ne- di- ci- mus te, ad- o- ra- mus te, glo- ri- fi- ca- mus

25

dim. cresc.

te. Gra-ti-as, gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-

dim. cresc.

te. Gra-ti-as, gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-

dim. cresc.

8 te. Gra-ti-as, gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-

dim. cresc.

te. Gra-ti-as, a-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam glo-ri-am tu-

33

f

am. Do-mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter om-ni-po-tens.

f

am. Do-mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter om-ni-po-tens.

f

8 am. Do-mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter om-ni-po-tens.

f

am. Do-mi-ne De-us, Rex coe-le-stis, De-us, De-us Pa-ter om-ni-po-tens.

42

p Solo

Do-mi-ne Fi-li-u-ni-ge-ni-te, Je-su Chri-ste, Je-su

p Solo

Do-mi-ne Fi-li-u-ni-ge-ni-te, Je-su Chri-ste, Je-su

8

50

Chri- ste, Do- mi- ne, Do- mi- ne De- us, A- gnus De- i,
Chri- ste, Do- mi- ne, De- us, Do- mi- ne De- us, A- gnus De- i,

56

ff Tutti
Fi- li- us Pa- tris. Qui tol- lis pec- ca- ta, pec- ca- ta mun- di,
Fi- li- us Pa- tris. Qui tol- lis pec- ca- ta, pec- ca- ta mun- di, *p*
Qui tol- lis pec- ca- ta, pec- ca- ta mun- di,
Qui tol- lis pec- ca- ta mun- di,

63

P Solo *ff* Tutti
mi- se- re- re no- bis, qui tol- lis pec- ca- ta, pec- ca- ta
Solo *ff* Tutti
mi- se- re- re no- bis, mi- se- re- re no- bis, qui tol- lis pec- ca- ta, pec- ca- ta
qui tol- lis pec- ca- ta, pec- ca- ta
qui tol- lis pec- ca- ta, pec- ca- ta

70

p Solo *ff* Tutti

mun- di, su- sci- pe de- pre- ca- ti- o- nem no- stram. Qui se- des, qui se- des ad

p Solo *ff* Tutti

mun- di, su- sci- pe de- pre- ca- ti- o- nem no- stram. Qui se- des, qui se- des ad

ff

⁸ mun- di, Qui se- des, qui se- des ad

ff

mun- di, Qui se- des, qui se- des ad

77

p Solo *f*

dex- te- ram pa- tris, mi- se- re- re no- bis, mi- se- re- re no- bis.

p Solo *f*

dex- te- ram pa- tris, mi- se- re- re no- bis, mi- se- re- re no- bis.

f

⁸ dex- te- ram pa- tris,

f

dex- te- ram pa- tris,

84

Tutti

Quo- ni- am tu so- lus san- ctus, tu so- lus Do- mi- nus, tu so- lus Al-

Tutti

Quo- ni- am tu so- lus san- ctus, tu so- lus Do- mi- nus, tu so- lus Al-

⁸ Quo- ni- am tu so- lus san- ctus, tu so- lus Do- mi- nus, tu so- lus Al-

Quo- ni- am tu so- lus san- ctus, tu so- lus Do- mi- nus, tu so- lus Al-

91

tis- si- mus, Je- su Chri- ste. Cum San- cto Spi- ri- tu, cum San- cto

tis- si- mus, Je- su Chri- ste. Cum San- cto Spi- ri- tu, cum San- cto

tis- si- mus, Je- su Chri- ste. Cum San- cto

tis- si- mus, Je- su Chri- ste. Cum San- cto

98

Spi- ri- tu, in glo- ri- a De- i Pa- tris, cum San- cto Spi- ri- tu, cum

Spi- ri- tu, in glo- ri- a De- i Pa- tris, cum San- cto Spi- ri- tu, cum

Spi- ri- tu, in glo- ri- a De- i Pa- tris, cum San- cto

Spi- ri- tu, in glo- ri- a De- i Pa- tris, cum San- cto

105

San- cto Spi- ri- tu, in glo- ri- a De- i Pa- tris. A- men, A- men.

San- cto Spi- ri- tu, in glo- ri- a De- i Pa- tris. A- men, A- men.

Spi- ri- tu, in glo- ri- a De- i Pa- tris. A- men, A- men.

Spi- ri- tu, in glo- ri- a De- i Pa- tris. A- men, A- men.

Lobe den Herren

J. S. Bach

1. Lo- be den Her- ren den mäch- ti- gen Kö- nig der Eh- ren, mei- ne ge-

2. Lo- be den Her- ren, der al- les so herr- lich re- gie- ret, der dich auf

3. Lo- be den Her- ren, der künst- lich und fein dich be- rei- ter, der dir Ge-

5. Lo- be den Her- ren, was in mir ist, lo- be den Na- men. Al- les, was

lie- be- te See- le das ist mein Be- geh- ren. Kom- met zu- hauf,

A- de- lers Fit- ti- chen si- cher ge- füh- ret, der dich er- hält,

sund- heit ver- lie- hen, dich freund- lich ge- lei- tet. In wie- viel Not,

O- dem hat, lo- be mit A- bra- hams Sa- men. Er ist dein Licht,

13
Psal- ter und Har- fen wacht auf, las- set den Lob- ge- sang hö- ren.

wie es dir sel- ber ge- fällt: hast du nicht die- ses ver- spü- ret.

hat nicht der gnä- di- ge Gott ü- ber dir Flü- gel ge- brei- tet.

See- le ver- giß es ja nicht. Lo- ben- de, schlie- ß e mit A- men.

Da pacem, domine

Melchior Franck

Da pa- cem, do- mi- ne, da pa- cem, do- mi- ne, in di- e- bus no- stris.

Da pa- cem, do- mi- ne, da pa- cem, do- mi- ne, in di- e- bus no-

Da pa- cem, do- mi- ne, da pa- cem, do- mi- ne, in di-

stris. Da pa- cem, do- mi- ne, da pa- cem do- mi-

Da pa- cem, do- mi- ne, da

Da pa- cem, do- mi- ne,

e- bus no- stris. Da pa- cem, do- mi- ne,

ne, in di- e- bus no- stris. Da pa- cem, do- mi-

pa- cem do- mi- ne, in di- e- bus no- stris. Da

da pa- cem do- mi- ne, in di- e- bus no- stris.

da pa- cem do- mi- ne, in di- e- bus no- stris.

ne, da pa- cem do- mi- ne, in di- e- bus no- stris.

pa- cem, do- mi- ne, da pa- cem do- mi- ne,

Da pa- cem, do- mi- ne, in di- e- bus no- stris.