

6. Agnus dei

Violino 1
mf *fp* *fp* *fp*

Violino 2
mf *fp* *fp* *fp*

Viola
mf *fp* *fp* *fp*

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Violoncello und Kontrabaß
mf *fp* *fp* *fp*

4

Solo

A- gnus de- i, qui tol- lis pec- ca- ta mun- di,

8

cresc. *fp* *pp* *pp*

cresc. *fp* *pp*

cresc. *fp* *pp*

mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re no-bis,

cresc. *fp* *pp*

11

fp *fp* *f*

f

Tutti *pp* mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis.

Tutti *pp* mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis.

Tutti *pp* mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis.

Tutti *pp* mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis.

pp *f*

15

mf *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

mf *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

19

p *f* *p* *f* *p* *f* *cresc.* *fp*

p *f* *p* *f* *cresc.* *fp*

Solo

A- gnus de- i, qui tol- lis pec- ca- ta mun- di, mi- se- re- re no- bis,

p *f* *p* *cresc.* *fp*

23

pp

pp

pp

pp

Tutti pp mi-se-re-re no-

Tutti pp mi-se-re-re no-

Tutti pp mi-se-re-re no-

Tutti pp mi-se-re-re no-

mi-se-re-re no-bis

pp

pp

26

f

mf

f

mf

f

mf

f

mf

bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis,

bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis,

bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis,

bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re re no-

f

mf

30

fp *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp*

fp *fp* *fp* *fp*

34

p *f* *p* *p* *f* *p* *cresc.* *fp* *cresc.* *fp* *cresc.* *fp*

A. gnus de- i, qui tol- lis pec- ca- ta mun- di, do- na no- mun- bis

p *f* *p* *cresc.* *fp*

37

pp

pp

pp

pa- cem, do- na no- bis pa- cem.

pp **Tutti** do- na no- bis pa-

pp **Tutti** do- na no- bis pa-

pp **Tutti** do- na no- bis pa-

pp **Tutti** do- na no- bis pa-

pp

40

pp

pp

pp

cem, do- na no- bis, do- na no- bis pa- cem.

cem, do- na no- bis, do- na no- bis pa- cem.

s cem, do- na no- bis, do- na no- bis pa- cem.

cem, do- na no- bis, do- na no- bis, do- na no- bis pa- cem.

pp