

Valentin Rathgeber

Missa Opus 12, Nr. 7

Diese Ausgabe erfolgt nach dem Druck von Johannes Lotteri, erschienen in  
Augsburg 1733.

Ich danke der Universitätsbibliothek Augsburg für die Überlassung der Kopien sowie  
der Genehmigung zur Veröffentlichung.

Die Besetzung der Messe ist angegeben mit:  
Canto, Alto, Basso, Violino unisono und obligate Orgel.  
zwei Litui ad libitum.

Der Druck ist weitgehend fehlerfrei.  
Gelegentliche falsche Taktvorzeichnungen (3/4 statt 2/4) wurden verbessert.

Der Generalbass wurde auf eine einfache Weise ausgesetzt.

Helmut Kickton, Bad Kreuznach 2013

Helmut@Kickton.de