

5. Er stößt die Gewaltigen vom Stuhl

Soprano/ Violino 1
Oboe 1

Alto/ Violino 2
Oboe 2

Tenore/ Viola

Basso

B.c.

Er ü- bet Ge- walt mit sei- nem Arm, mit sei- nem Arm, er ü- bet Ge-

3

walt, er ü- bet Ge- walt, er ü- bet Ge- walt mit sei- nem Arm und zer- streu- et, die hof- fär- tig

6

sind, zer- streu- et, zer- streu- et, und zer- streu- et, die hof- fär- tig

14

res Her- zens Sinn. Er stö- Bet, er

res Her- zens Sinn. Er stö- Bet, er

8 res Her- zens Sinn. Er stö- Bet, er

res Her- zens Sinn. Er stö- Bet, er stö-

19

Bet, er stö- Bet die Ge- Bet, er stö- Bet die Ge- stö- Bet die Ge- Bet die Ge-

Bet, er stö- Bet die Ge- Bet die Ge-

8 stö- Bet die Ge-

Bet die Ge-

23

wal- ti- gen vom Stuhl und er- hebt wal- ti- gen vom Stuhl und er- hebt, und er- wal- ti- gen vom Stuhl und er- hebt wal- ti- gen vom Stuhl und er- hebt

wal- ti- gen vom Stuhl und er- hebt, und er-

8 wal- ti- gen vom Stuhl und er- hebt

wal- ti- gen vom Stuhl und er- hebt

26

die Nie-dri-gen, er stö-
 hebt die Nie-dri-gen, er stö-
 die Nie-dri-gen, er stö-
 die Nie-dri-gen, er stö-

32

Bet, er stö-
 Bet, er
 Bet, er stö-
 Bet, er stö-

37

Bet die Ge-wal-ti-gen vom Stuhl und er- hebt
 Bet die Ge-wal-ti-gen vom Stuhl und er- hebt
 Bet die Ge-wal-ti-gen vom Stuhl und er- hebt
 Bet die Ge-wal-ti-gen vom Stuhl und er- hebt

