

137

Evangelist

8 Und von Stund an nahm sie der Jün- ger zu sich.

142

Evangelist

A- ber der Ü- bel- tä- ter ei- ner, die da ge- henkt wa- ren, lä-

147

Schächer zur Linken

ster- ten ihn und sprach: Bist du Chri- stus, bist du Chri- stus,

151

bist du Chri- stus, so hilf dir selbst, dir selbst dir selbst und uns. 8

155 Evangelist

8 Da ant-wor-te-te der an-der straf-fte ihn und sprach:

160 Schächer zur Rechten

Und du, und du, fürch-test dich auch nicht vor Gott, der du

164

doch in glei-cher Ver-dam-nis bist, und zwar wir sind bil-lig dar-

168

in-nen, denn wir em-pfan-gen, was uns-re Ta-ten wert sind.

172

Die- ser a- ber, die- ser a- ber hat nichts Un- ge-

Musical score for measure 172, featuring a vocal line in bass clef and piano accompaniment in treble and bass clefs.

175

Evangelist

schick- tes- ge- han- delt. Und sprach zu Je- su:

Musical score for measure 175, featuring a vocal line in bass clef and piano accompaniment in treble and bass clefs.

181

Schächer zur Rechten

Herr, ge- den- ke an mich, Herr, Herr, ge- den- ke an

Musical score for measure 181, featuring a vocal line in bass clef and piano accompaniment in treble and bass clefs.

184

mich, Herr, ge- den- ke an mich, wenn du in dein Reich kommst.

Musical score for measure 184, featuring a vocal line in bass clef and piano accompaniment in treble and bass clefs.