

6. Chor

Instrument 1

Instrument 2

Instrument 3

Instrument 5

Soprano

Alto

Tenore

Basso

B. c.

8

8

Dies ist der Tag, dies ist der Tag, dies ist der Tag, dies ist der Tag, den der

Dies ist der Tag, dies ist der Tag, dies ist der Tag, den der

Dies ist der Tag, dies ist der Tag, dies ist der Tag, den der

Dies ist der Tag, dies ist der Tag, dies ist der Tag, den der

C C G G C G C C G C

6

8

Herr macht; las- set uns freu- en, las- set uns freu- en, las- set uns freu- en und

Herr macht; las- set uns freu- en, las- set uns freu- en, las- set uns freu- en und

8 Herr macht; las- set uns freu- en, las- set uns freu- en, las- set uns freu- en und

Herr macht; las- set uns freu- en, las- set uns freu- en, las- set uns freu- en und

d G C C C F F D D G G G G C G

Four staves of instrumental accompaniment, likely for a string quartet or similar ensemble. The notation includes various rhythmic values and accidentals.

Two vocal parts and a bass line. The vocal parts are in treble clef, and the bass line is in bass clef. The lyrics are written below the vocal staves.

fröh- lich da- rin- nen sein, las- set uns freu- en und fröh- lich dar- in- nen sein.

fröh- lich da- rin- nen sein, las- set uns freu- en und fröh- lich dar- in- nen sein. Dies

fröh- lich da- rin- nen sein, las- set uns freu- en und fröh- lich dar- in- nen sein. Dies

fröh- lich da- rin- nen sein, las- set uns freu- en und fröh- lich dar- in- nen sein.

Piano accompaniment with chord symbols above the treble staff and a bass line in bass clef. The chord symbols are: C, G, C, C, G, G, G, C, C, D, G, D4, D, G, G.

Four staves of instrumental music, likely for a string quartet or similar ensemble. The notation includes various rhythmic values and melodic lines.

ist der Tag, den der Herr macht, las- set uns freu- en, las- set uns freu- en und fröh- lich und

ist der Tag, den der Herr macht, las- set uns freu- en, las- set uns freu- en und fröh- lich und

ist der Tag, den der Herr macht, las- set uns freu- en, las- set uns freu- en und fröh- lich und

ist der Tag, den der Herr macht, las- set uns freu- en, las- set uns freu- en und fröh- lich und

Vocal lines for three voices (Soprano, Alto, Tenor) and a bass line. The lyrics are repeated across the four staves.

d d G C C d G C C C F F d d G G C C

Guitar chords and a bass line. The chords are indicated by letters: d, G, C, F.

Musical score for the first system, featuring four staves of instrumental music in treble clef.

Musical score for the second system, featuring four staves with vocal lines and lyrics. The lyrics are: fröh-lich dar-in-nen sein. O Herr, hilf! O Herr, hilf! O Herr, laß wohl ge-lin-gen.

Musical score for the third system, featuring two staves with a bass line and chord symbols. The lyrics are: fröh-lich dar-in-nen sein. O Herr, hilf! O Herr, laß wohl ge-lin-gen.

Chord symbols: a a F F C C G a C F C G C G4 G C