

Versus V

Corno 1
Corno 2
Oboe d'amore 1
Oboe d'amore 2
Violino 1
Violino 2
Viola
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Basso continuo

Gu- tes und die Barm- her- zig- keit fol- gen mir nach im Le- ben, und

Gu- tes und die Barm- her- zig- keit fol- gen mir nach im Le- ben, und

Gu- tes und die Barm- her- zig- keit fol- gen mir nach im Le- ben, und

Gu- tes und die Barm- her- zig- keit fol- gen mir nach im Le- ben, und

ich werd blei- ben al- le- zeit im Haus des Her- ren e- ben: auf Erd in christ- li-

ich werd blei- ben al- le- zeit im Haus des Her- ren e- ben: auf Erd in christ- li-

ich werd blei- ben al- le- zeit im Haus des Her- ren e- ben: auf Erd in christ- li-

ich werd blei- ben al- le- zeit im Haus des Her- ren e- ben: auf Erd in christ- li-

cher Ge- mein, und nach dem Tod da werd ich sein bei Chri- sto, mei- nem Her- ren.

cher Ge- mein, und nach dem Tod da werd ich sein bei Chri- sto, mei- nem Her- ren.

cher Ge- mein, und nach dem Tod da werd ich sein bei Chri- sto, mei- nem Her- ren.

cher Ge- mein, und nach dem Tod da werd ich sein bei Chri- sto, mei- nem Her- ren.

The musical score consists of five systems. Each system includes a vocal line (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) and a keyboard accompaniment (Right and Left Hand). The lyrics are: "cher Ge- mein, und nach dem Tod da werd ich sein bei Chri- sto, mei- nem Her- ren." The score includes various musical notations such as notes, rests, and trills (tr).