

# Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ

Hans Leo Haßler

1. Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ, ich bitt, er- hör mein Kla- gen;

2. Ich bitt noch mehr, o Her- re Gott, du kannst es mir wohl ge- ben:

3. Ver- leih, daß ich aus Her- zens Grund den Fein- den mög ver- ge- ben;

8

6

ver- leih mir Gnad zu die- ser Frist, laß mich doch nicht ver- za- gen. Den rech- ten

daß ich nicht wie- der werd zu Spott; die Hoff- nung gibt da- ne- ben, vo- raus wenn

8

ver- zeih mir auch zu die- ser Stund, schaff mir ein neu- es Le- ben; dein Wort mein

12

Glau- ben, Herr, ich mein, den wol- lest du mir ge- ben, dir zu le- ben,

ich muß hie da- von, daß ich dir mög ver- trau- en und nicht bau- en

8

Speis laß all- weg sein, da- mit mein Seel zu näh- ren, mich zu weh- ren,

meim Näch- sten nutz zu sein, dein Wort zu hal- ten e- ben.  
auf all mein ei- gen Tun, sonst wird michs e- wig reu- en.  
wenn Un- glück schlägt he- rein, das mich bald mög ver- keh- ren.

8

The image shows a musical score for a voice and bass part. It consists of four staves. The top three staves are for the voice, and the bottom staff is for the bass. The music is in a minor key, indicated by the one flat in the key signature. The lyrics are in German and are written below the notes. The score is divided into measures by vertical bar lines. There are some musical markings such as slurs and a fermata over the final note of the first line.